

ESTÚDIO
PARIKARA BOA VISTA - RORAIMA
 A PRESENTA
 O MELHOR DO CINEMA VENEZUELANO



- MELHOR ROTEIRO
- MELHOR MÚSICA
- MELHOR ATOR REVELAÇÃO
- MELHOR ATOR COADJUVANTE



7 NOMEAÇÕES



ACADEMIA DE CINEMA VENEZOLANA

LISTA CURTA
 ÓPERA PRIMA





CINE FÓRUM COM A PRESENÇA DO DIRETOR

QUINTA-FEIRA, 18/12, ÀS 19:30

AVENIDA PRESIDENTE CASTELO BRANCO, 2266/SÃO VICENTE

INGRESSO SOLIDARIO:
10RS

El Salto de los Ángeles (Venezuela, 2024)

Direção: José Miguel Zamora Figuera  

Duração: 95min | Drama/RoadMovie/Comedia

Sinopsis:

Antonio, um garoto de 12 anos, parte em uma viagem iniciática para reencontrar o pai, que deixou a família em busca de ouro nas minas do sul da Venezuela. Entre aventuras e perigos, ele descobre coragem e amadurecimento.

O SALTO DOS ANJOS



RESERVE SUA CADEIRA!

CONTRIBUIÇÃO: 10RS

PIX: 95981062811

CONFIRA O TRAILER AQUI



José Miguel Zamora Figuera é cineasta e diretor de fotografia venezuelano radicado em Roraima há mais de dez anos. Com uma trajetória sólida no audiovisual, tem experiências como professor de aulas de cinema, atua como Diretor de Fotografia, editor e produtor em projetos de ficção e documentários, tanto no Brasil quanto na Venezuela, Cuba e Argentina. Seu trabalho se destaca pela abordagem sensível de temas sociais e culturais, especialmente ligados à identidade latino-americana e às lutas populares. Entre seus projetos mais recentes estão a Web Serie Documental "Eu Sou Tepequém" (2025) e Documentário "Banda Kruviana" (2025), Edição e mix do som e o curta-metragem A turma das emoções (2025). Atua também como diretor de fotografia o curta-metragem O Caderno. Seu longa-metragem de ficção "El Salto de los Ángeles" (2024) foi exibido na Venezuela, Perú e Chile, em cinemas comerciais, sendo na Venezuela o segundo Filme em 2024 com maior bilheteria, e também entre 2024 e 2025. Fez importantes participações em mostras de cinema na França, Espanha, Suécia, USA, Argentina, Brasil, Índia e Alemanha sendo este último ganhador pelo prêmio do público. Também soma à sua carreira como Diretor de Marketing político no período eleitoral em Boa Vista- Roraima desde 2018 e tem experiência como ator fazendo do Charles Chaplin, sendo foco de atenção pelo Globo nas olimpíadas Rio de Janeiro em 2016. Atualmente participa como produtor audiovisual da banda Guy Bras Ven Internacional.



[instagram.com/zamorafotocine/](https://www.instagram.com/zamorafotocine/)



+95 981072744 / +58 412-2278362

WEB SERIE EU SOU TEPEQUÉM



DOCUMENTAL ANNA ESERENKA



CURTA-METRAGEM O CADERNO



[Lachispafilm](https://www.youtube.com/channel/UC...) / [Zamorafotocine](https://www.youtube.com/channel/UC...) / [Fanaticosdelcalipso](https://www.youtube.com/channel/UC...) / [ElSaltodelosangeles](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Quem continua por lá são os artistas de rua. Entre os personagens, pode-se cumprimentar de Santos Dumont, que fica estrategicamente posicionado em frente à escultura de “seu” 14 Bis, na Praça Mauá, a Charles Chaplin com sotaque espanhol. De paletó, maquiagem branca no rosto, chapéu, bengala, bigodinho e uma medalha de ouro no peito que destoa da caracterização fiel, o venezuelano Miguel Zamora, de 31 anos, veio ao Rio tentar conseguir alguns trocados para gravar um filme, em um povoado pobre de seu país natal.

— A ideia é dar aulas de cinema para as crianças do povoado durante as filmagens — disse Miguel.

TEMPOS MODERNOS

BÁRBARA LOPES



'Pegou'. Artista anima área

**Boulevard
pós-olímpico**

Sucesso nos Jogos, o
Boulevard Olímpico



@CHAPLINUNIVERSAL



OLIMPIADAS RIO DE JANEIRO 2016

@CHAPLINUNIVERSAL



BOA VISTA - PRAÇA DAS AGUAS 2017

@CHAPLINUNIVERSAL



ESTREIA NO STREAMING EM 2026*



ESTREIA NO STREAMING EM 2026*



X f d y i elsaltodelosangeles



X f d y i elsaltodelosangeles

ESTREIA NO STREAMING EM 2026



ESTREIA NO STREAMING EM 2026*



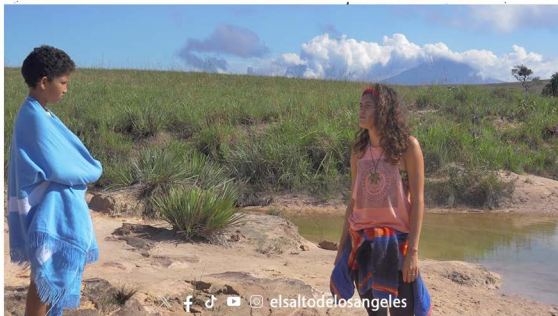
ESTREIA NO STREAMING EM 2026*



ESTREIA NO STREAMING EM 2026



ESTREIA NO STREAMING EM 2026*



ESTREIA NO STREAMING EM 2026*



ESTREIA NO STREAMING EM 2026*